

Andrea Mangione nasce a Catania nel 1986, dove vive e lavora.
Artista attento alle tecniche della tradizione (disegno, pittura, murales), quanto ai nuovi media (tecniche digitali, campionamenti visivi, animazioni).
A partire dal 2010 collabora con il fratello Marco in numerosi progetti di arredo urbano in Italia e all'estero con opere parietali firmate con lo pseudonimo Gummy Gue.
Nel 2012 avvia insieme ad altri collaboratori il progetto Ritmo, uno spazio culturale indipendente con sede a Catania.

Andrea Mangione was born in Catania in 1986, where he lives and works.

An artist who is as attentive to traditional techniques (drawing, painting, murals) as he is to new media (digital techniques, visual sampling, animation).
Since 2010 he has collaborated with his brother Marco on numerous urban design projects in Italy and abroad with wall works signed with the pseudonym Gummy Gue.
In 2012, together with other collaborators, he launched the Ritmo project, an independent cultural space based in Catania.

Mostre Principali (selezione) / Selection of the main exhibitions:

Selezione delle principali mostre realizzate:

2020

Grey Street, a cura di Gabriele Salvaterra, Area35, Milano (I).

2018

Disegni a margine, Fondazione Oelle, Catania (I).

The Ohert Art Fair, Torino (I).

2017

Invasioni, Fondazione Oelle, Catania (I).

2016

Heart, a cura di Valentina Barbagallo e Filippo Pappalardo, Policlinico Vittorio Emanuele, Catania (I).

Nelle città e in altri luoghi, Spazio Espositivo Francesco Siracusa, Agrigento (I).

2015

Cross Road, a cura di Valentina Barbagallo, Fondazione Brodbeck, Catania (I).

Realismo Informale, a cura di Antonio Sarnari, Quam, Scicli (RG)(I).

2014

Premio FAM, Fabbriche Chiaramontane, Agrigento (I).

Paratissima, Torino (I).

Arte Fiera, Bologna (I).

2013

Algoritmo, a cura di Valentina Barbagallo e Salvator Davì, Ritmo, Catania (I).

Art Verona, Verona (I).

2012

XXxXX / Ventiperventi, Studio D'Ars, Milano (I).

Why-te, a cura di Valentina Barbagallo e Salvator Davì, Kina, Catania (I).
Arte/Natura/Scienza, a cura di Ambra Stazzone, Città della Scienza, Catania (I).
Twins, a cura di Katuscia Pompili e b.o.c.s, Abadir - Accademia di Design e Arti visive, Catania (I).
Otto Celle / Spazi d'Arte, a cura di Gaetana Milazzo, Ex Collegio dei Gesuiti, Alcamo (TP) (I).

2011

Brevidistanze, a cura di Giovanni Iovane e Ambra Stazzone, S.a.c.s. / Museo Riso, Palermo (I)
Sweet Sheets IV, Zelle arte contemporanea, Palermo (I).
Unico-tratto, a cura di Piero Zuccaro, Galleria Lo Magno, Modica (RG) (I).

2010

Pre-visioni, a cura di Ambra Stazzone e Daniela Bigi, Fondazione Puglisi Cosentino, Catania (I).

2009

Contemporary Art and Street Cultures, a cura di Francesca Nobile, Palazzo Impellizzeri, Siracusa (I).

PROGETTI
GUMMY GUE

2020

From/to, Helsinki (FI).
Untitled, Roma (I).
System, Catania (I).

2019

Orbital, Breda (NL).
J room, Lentini (CT) (I).

2018

Nordic Breath, Seinäjoki (FI).
Living, Catania (I).
Sunrise, Alcamo (TP) (I).
Olympic, Roma (I).
Parthenon, Catania (I).
Untitled, Riesi (AG) (I).

2017

Border, Ragusa (I).
Skatepark, Ravenna (I).
Habitat, Agliana (PT) (I).

2016

Lumen, Florida (SR) (I).
H, Catania (I).
Playground, Alessandria (I).
Frequenze, Cervia (RA) (I).
Observorium, Giardini Naxos (ME) (I).
Ellenica, Taormina (ME) (I).
Back to School, Castrofilippo (AG) (I) .

Vento d'estate, Catanzaro (I).
Rilevamenti, Catania (I).
2015
La Murgia, Castellaneta (TA) (I).
School Party, Castrofilippo (AG) (I).
Antichi Mestieri, Catania (I).
2014
La Nuit, Catania (I).
Circle, Timișoara (RO).
Teatrul National, Timișoara. (RO)
Dinuovoilsereno, Modica (RG) (I).
Kaleido, Castrofilippo (AG) (I).
2013
Ancorailsereno, Caltanissetta (I).
Sicilian Party, Misterbianco (CT) (I).
Farm, Favara (AG) (I).
2012
Gold School, Catania (I).
Sud Est, Siracusa (I).
2011
Pop Toys / Disco Mix, Catania (I).
Wall Painting / World Fencing, Catania (I).
2010
Rewallution, Catania (I).